

Aprender castellano haciendo teatro
Curso de vacaciones desde 27.09. al 01.10.2010

El lunes 27 de septiembre a las 9 de la mañana, se encontraron en el local del teatro de la escuela Sulgenbach 12 niños, con Ángel Zulueta profesor de teatro, Walneri Haefliger y Viviana Guerrero profesoras de la Escuela Latinoamericana de Berna (E.L.A.), Ruth Calderón y Liliana Friedli por la Comisión Escolar de la E.L.A responsables del cuidado de los niños durante el almuerzo y Miriam Wiss decoradora de escenario y preparación de disfraces, con el fin de pasar una aventura en esa semana de vacaciones.

Con juegos los niños aprendieron los nombres de sus compañeros de aventura entrando en complicidad como parte de sus recuerdos, y convirtiéndolos en amigos, expresando su castellano en forma divertida, guiada y lúdicamente.

A continuación Ángel contó el cuento de Horacio Quiroga “**El paso del Yabebirí**”, abriendo la puerta de la selva Sudamericana en la que todos nos sumergimos.

Para vencer las dificultades de lograr el objetivo propuesto, los profesores realizaron juegos de calentamiento y expresión corporal.

Cada día era una nueva aventura, cada día grandes y pequeños sentían la alegría de compartir este hermoso juego de aprender español, todos metidos en la selva, haciendo lo que más les gusta jugar, representar, estudiar y comprender los textos en las clases, pintar, recortar y participar en la preparación del decorado con su propia iniciativa y con ello se iba logrando de una manera lúdica y armoniosa la meta de comunicarse en castellano sin inhibiciones, ni timidez.

Con alegría esperaban el día en que como primicia mostrarían su viaje a las tierras latinoamericanas a sus seres queridos.

El producto de todo el trabajo, experiencias y logros se vio coronado el día de la presentación del teatro inspirado en el cuento “El paso del Yabebirí” ante un público familiar que con mucha ilusión y curiosidad esperaba.

En un momento del aperitivo y de la convivencia se intercambiaron opiniones al final de la presentación.

Los padres y niños expresaron sus experiencias, se hizo una encuesta y estas son algunas de sus respuestas:

¿Qué te gustó más?

Niños:

- Ensayar la obra en el escenario (6 años y ½)
- Poder participar (11 años)
- Me gustó todo (7 años)
- Los disfraces

Padres:

- Que haya sido un programa intensivo e inmersivo, exponer al niño al español durante una semana, rebajó sus barreras hacia la lengua.
- Noté a mi hija muy motivada en hablar español, lo habló y se aprendió el texto de memoria con mucha alegría.
- La posibilidad de trabajar en grupo, que los niños estaban muy motivados toda la semana.

¿Qué te gustó menos?

Niños:

- Nada, todo me gustó (6 años y ½)
- Que sea corto (11 años)
- Nada 8 (años)

Padres:

- Para ser la primera vez y en tan corto tiempo, está bien.
- Invitar a otros papás para la actuación final (propuesta)
- Que ha durado tan poco tiempo.

El grupo de apoyo nos quedamos con la alegría de haber realizado este proyecto, y el deseo de repetir en 2011.